



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"G. Tomasi di Lampedusa"**

Indirizzo Musicale - Sezioni Associate Montevago (AG) – Sambuca di Sicilia (AG) Via Roma
n.1 - 92018 Santa Margherita di Belice (AG) C.M.: AGIC80800E - C. F.: 92010670849
C.U.:UF56TW Tel.: 092531260 - 092538062
E-mail: agic80800e@istruzione.it - P.E.C.: agic80800e@pec.istruzione.it - Sito web: www.ictlampedusa.edu.it



Circolare n.68

Santa Margherita di Belice 18/11/2025

**Ai Docenti
Ai Genitori
Agli Alunni
Della Scuola Secondaria di I Grado
"Fra Felice da Sambuca"
Sambuca di Sicilia**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "G.T. DI LAMPEDUSA"-S. MARGHERITA DI BELICE Prot. 0011548 del 18/11/2025 IV (Uscita)
--

**AL DSGA
AL SITO WEB**

Oggetto: Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne - 25 Novembre 2025: "Ridisegno la mia storia"

Con la presente, si comunica che, gli alunni delle classi III del Plesso "Fra Felice da Sambuca", in occasione della **Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne 2025**, prenderanno parte ad un incontro di sensibilizzazione sul tema delle pari opportunità promosso dallo Sportello Antiviolenza "Diana" con gli operatori del Progetto SCU di Sambuca di Sicilia. L'attività sarà svolta il **24 novembre 2025**, dalle **ore 8:30 alle ore 13:00**, presso la Scuola Secondaria di I Grado "Fra Felice da Sambuca".

Si comunica, altresì, che, **martedì 25 novembre 2025**, alle ore 10:30, nell'atrio della Scuola Secondaria di I Grado "Fra Felice da Sambuca", gli alunni sono lieti di presentare i lavori del percorso dal titolo: **"Voci di Coraggio: Arte, Musica e Riscatto Femminile"**.

Le attività didattiche hanno l'obiettivo di analizzare e celebrare il **concetto di riscatto attraverso l'Arte**, dando voce a figure femminili che hanno lottato per l'affermazione del proprio talento e la denuncia della violenza.

Gli approfondimenti svolti in classe si concentreranno su due figure centrali:

- **Artemisia Gentileschi (1593-1656):** Analisi della sua opera come artista e del suo ruolo di simbolo di denuncia contro la violenza, a partire dalla sua esperienza personale di vittima.
- **"Judith Shakespeare":** Esplorazione del personaggio fittizio creato da **Virginia Woolf** nel saggio fondamentale *Una Stanza tutta per Sé* (*A Room of One's Own*, 1929), come metafora delle difficoltà incontrate dalle donne nella storia per esprimere il proprio genio creativo.

Un elemento cruciale della giornata sarà l'utilizzo del **Teatro**, della **Musica e del Corpo** come strumenti per esprimere il grido di coraggio femminile.

Gli alunni presenteranno i risultati delle loro ricerche su:

- **Compositrici dimenticate:** Donne che hanno affrontato ostacoli nell'affermare il proprio talento nel panorama musicale storico.
- **Testimonianze musicali:** L'uso della composizione per affrontare e denunciare il dramma della violenza di genere e del femminicidio.

Tutti i docenti hanno dedicato spazio alle attività di riflessione, in coerenza con la propria progettazione e l'età degli alunni, ponendo l'accento sul superamento degli **stereotipi di genere** e sull'importanza del **rispetto reciproco** come pilastri della parità (rif. Art. 3 Cost.).

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Gabriella Scaturro
Firma autografa
sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93